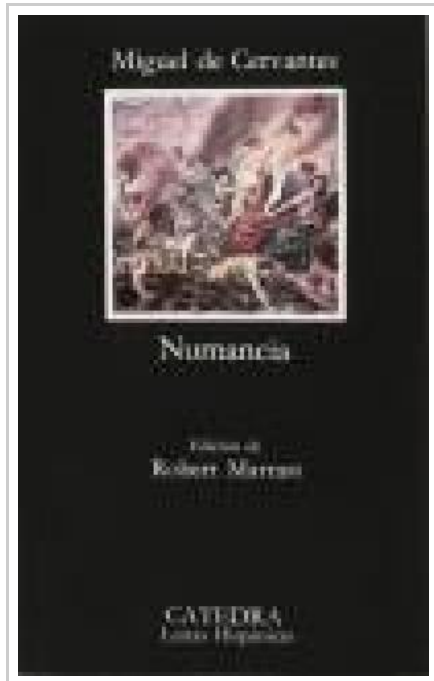




El cerco de Numancia

By Miguel de Cervantes Saavedra

Ed. Catedra, 1968. soft. Book Condition: New. La experiencia de Miguel de Cevantes como autor teatral le causó no pocos sinsabores. Inciada en un momento (finales del XVI) en el que las formas teatrales y el favor del público estaban en pleno cambio, coincidió en su final con el ascenso de Garcilaso de Vega que vino a eclipsar todo el teatro anterior. Y sin embargo, Cervantes hizo no poco por la escena de la época, como él mismo reconoció: >. Con Numancia intentó dar a España un teatro digno de las tragedias griegas, y por su tono y la grandeza de los hechos representados logró, efectivamente, la más vigente de las tragedias de los Siglos de Oro.

DOWNLOAD



READ ONLINE
[1.1 MB]

Reviews

Very useful to any or all group of men and women. It is writter in basic words instead of difficult to understand. I realized this ebook from my i and dad recommended this publication to understand.

-- **Althea Fahey MD**

Most of these ebook is the best publication available. It is definitely simplistic but unexpected situations within the 50 percent of the book. You will not sense monotony at at any moment of the time (that's what catalogs are for relating to in the event you request me).

-- **King Wunsch**